

Мастер-класс.

Спиральная юбка: построение и изготовление



Последовательность соединения деталей.

Для данной юбки использовалась:

- Основная ткань – вельветон.
- Ткань для подклада – саржа.
- Количество клиньев - 6 шт.
- Длина юбки - 60 см.
- Радиус малого круга - 7 см.

Данная юбка «закручивается» справа налево

01. Соединяем верхнюю часть юбки с клином-воланом. При этом совместим одинаковые точки выкройки верхней части (1) и клина-волана (2) – точку Б2 и точку Б3.



02. Шов обметываем и заутюживаем на верхнюю часть.



03. Соединяем все детали по боковым швам. Оставляя разрез для молнии.



04. Шов заутюживаем в сторону длинной стороны верхней части юбки.

 <p>www.osinka.ru</p>	<p>05. Притачиваем молнию.</p>
 <p>www.osinka.ru</p>	<p>06. Обрабатываем подклад и петли для вешалки.</p>
 <p>www.osinka.ru</p>	<p>07. Если на подкладе есть разрез, ставим закрепку.</p>
 <p>www.osinka.ru</p>	<p>08. Соединяем: а. подклад с юбкой по замку б. верхнюю часть подклада и основное изделие.</p>



09. Притачиваем пояс.



10. Так выглядит пояс после втачивания изнутри.

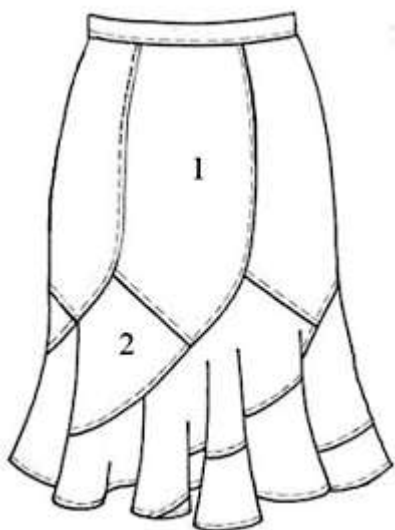


11. Если это необходимо делаем осноровку низа юбки (выравнивание). Подшиваем подол юбки.



12. Обметываем петлю и пришиваем пуговицу к поясу. Юбка готова!

Общие рекомендации



Спиральная юбка представляет собой многоклинку, каждый клин в свою очередь делится на две составляющие, это верхняя часть (1) и клин-волан (2). Верхняя часть строится на основе прямой юбки с дополнительным элементом, нижняя представляет модифицированный волан.

построение верхней части юбки

Напомню, что каждый клин спиральной юбки делится на две составляющие, это верхняя часть и клин-волан.. Верхняя часть строится на основе прямой юбки с дополнительным элементом, нижняя представляет модифицированный волан. Отдельно я рассматриваю длину юбки до 60 см и более длинные варианты. Построение в этом случае имеет небольшие особенности.

Расчет к юбке длиной до 60 см

Для построения используем значения расчетной таблицы «Построение прямоугольника деталь «А» и построение прямоугольного треугольника деталь «Б»

Рис. 1. Деталь А.

1. Введем в таблицу значения «обхвата бедер + прибавки на свободу облегания».
2. Строим прямоугольник со сторонами равными величинам в таблице (пункты 7 и 8) $A1A3=A2A4$ и $A1A2=A3A4$.
3. Откладываем от точек $A1$ и $A2$ величину равную значению в таблице $A1T1=A2T2$ (пункт 10).
4. Плавным проводим линию из точек $T1$ и $T2$ к вертикальным сторонам прямоугольника.
5. Построим центр прямоугольника $C1C2$ используя пункт 9 расчетной таблицы.

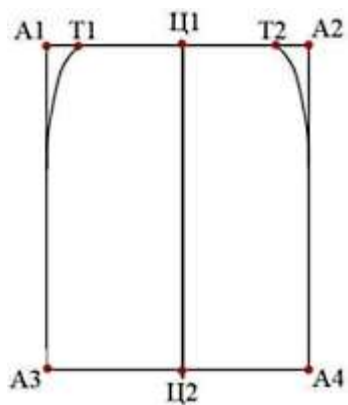


рис.1

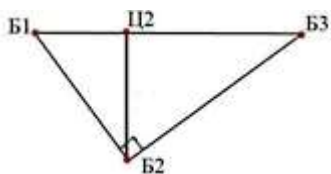


рис. 2

Рис. 2. Деталь Б.

6. Строим прямоугольный треугольник со сторонами B_2B_3 , B_3B_1 , B_2B_1 (используя циркуль или линейку с прямоугольным углом) с высотой $B_2Ц_2$.

Рис. 3. Соединение детали А и детали Б.

7. Соединим детали А и детали Б. по их высотам и точке $Ц_2$.

8. Проведем плавные линии из точек B_1 и B_3 к детали А.

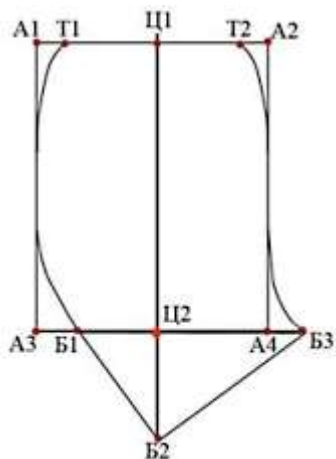


рис. 3

Рис. 4.

9. Обводим деталь по точкам $T_1B_2B_3T_2$.

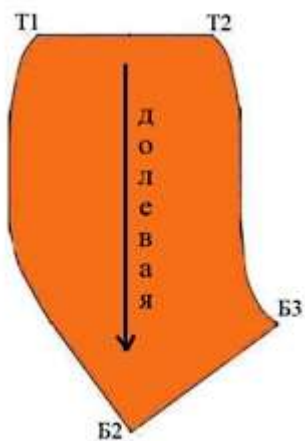


рис. 4

Расчет к юбке длиной более 60 см

Спиральная юбка в носке очень похожа на юбку годе. Как уже говорилось, выше её верх строится на основе прямой, поэтому при очень большой величине длины верхней части в этой юбке затруднительно передвигаться (например, при входе в общественный транспорт). Учитывая, что многие женщины предпочитают юбки значительно ниже колена, данную выкройку необходимо скорректировать для длины более 60 см. Но если вам нравятся юбки с удлиненным прямым верхом и вам не доставляет неудобства такой фасон, то можете кроить также как и юбку до 60 см.

Рассмотрим случай, когда Вы все же решили скорректировать выкройку. Эта юбка будет облегать бедра до уровня ниже талии на 20-22 см, а ниже будет расширяться. Чтобы сделать корректировку выкройки необходимо изменить построение верхней части, а именно расклешить часть 2 книзу. Для этого используем величину расклешения g .

Таблица 3. Зависимость значения g от длины юбки

длина юбки, см	g , см
65	10 - 11
70	14,5 - 17
75	19 - 22,5
80	24 - 28

Построение аналогично пункту 1.1

Деталь А

1. Заполним в таблице серые ячейки (те ячейки, которые предназначены для ввода Ваших данных).

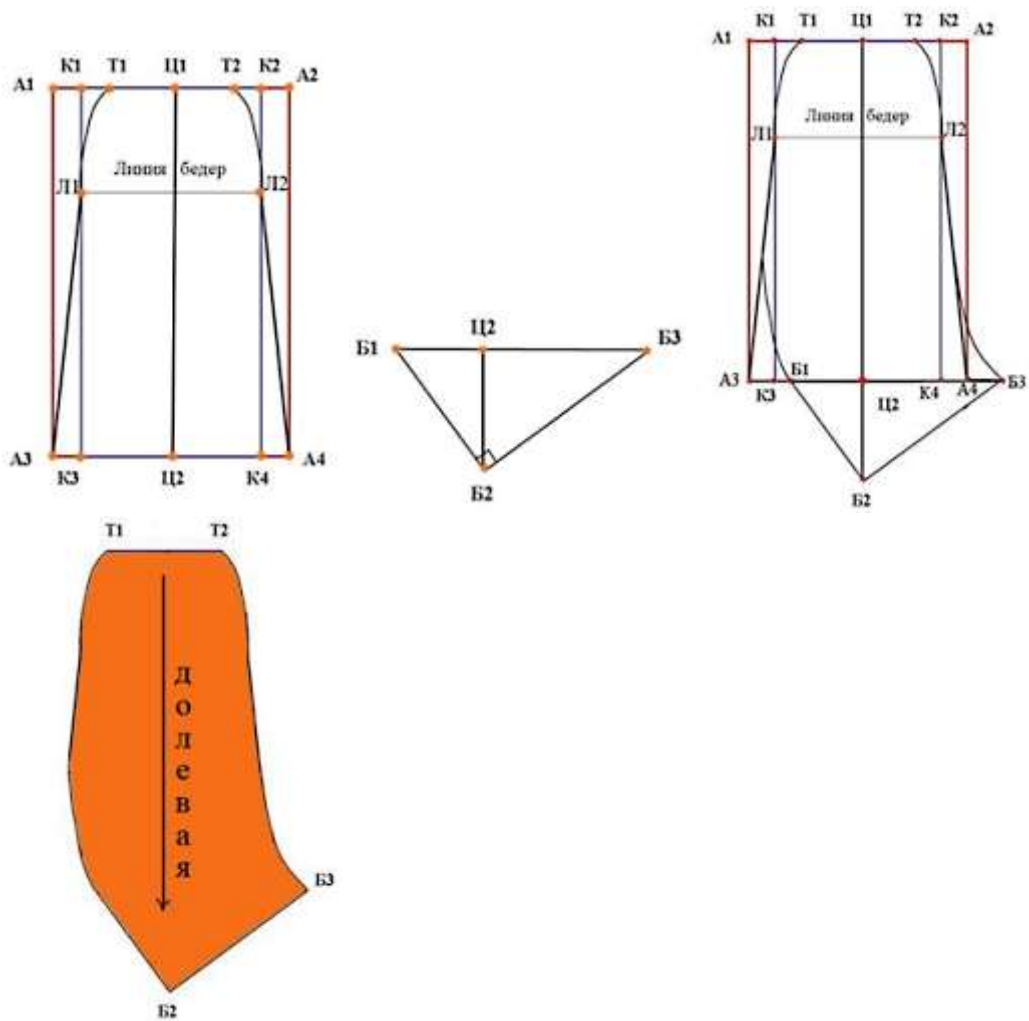
2. Построим прямоугольник $K_1K_2K_3K_4$ с центром $\zeta_1\zeta_2$ (используем пункты 8, 9, 10 расчетной таблицы).
3. Построим прямоугольник $A_1A_2A_3A_4$ с высотой $\zeta_1\zeta_2$, так чтобы она совпала с $K_1K_2K_3K_4$ (используем пункты 11 и 12 расчетной таблицы).
4. В прямоугольнике $K_1K_2K_3K_4$ проведем линию бедер L_1L_2 на 20-22 см от линии талии.
5. Соединим отрезки L_1A_3 и L_2A_4
6. От точек K_1 и K_2 отложим величину указанную в расчетной таблице пункт 13 и найдем точки T_1 и T_2 .
7. Плавнo проведем линии из точек T_1 и T_2 к сторонам K_1K_3 и K_2K_4 .

Деталь Б

9. Строим прямоугольный треугольник со сторонами B_2B_3 , B_3B_1 , B_2B_1 (используя циркуль или линейку с прямоугольным углом) с высотой $B_2\zeta_2$.

Соединение детали А и детали Б

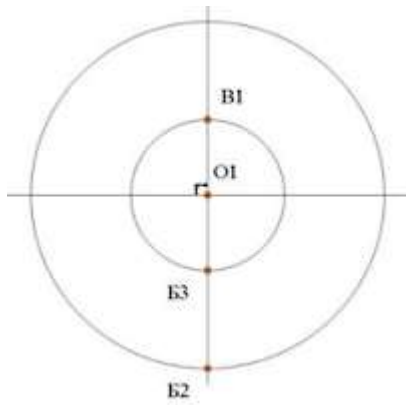
10. Соединим $A_1A_2A_3A_4$ и $B_1B_2B_3$ по их высотам и совместив точку ζ_2 .
11. Проведем плавные линии от отрезков L_1A_3 к точке B_1 , и от отрезка L_2A_4 к точке B_3 .
12. Обведем деталь по точкам $T_1T_2B_3B_2$.



Построение клина-волана юбки

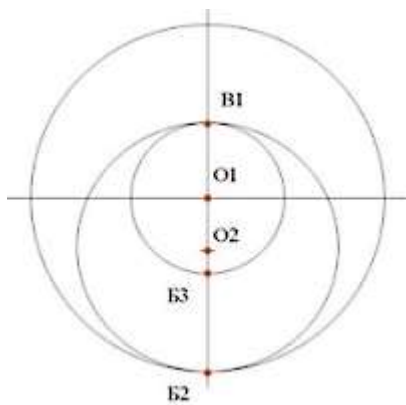
После построения верхней части используем значения, полученные из той расчетной таблицы, согласно которой строили верхнюю часть (1), пункт «Построение клин-волан».

1. Строим окружность с центром в точке O1 и радиусом R1.
2. Из этого же центра строим окружность с радиусом R2.
3. Из точки O1 проводим два перпендикуляра. Отмечаем на окружностях точки B2 и B3.

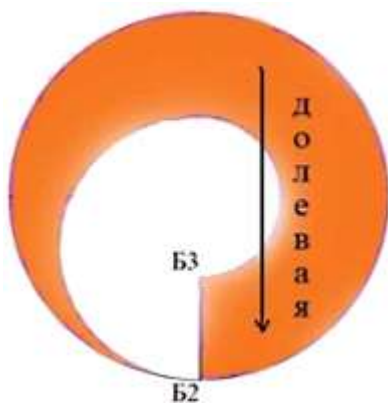


4. Делим отрезок B1B2 пополам, находим точку O2.

5. Из точки O2 проводим среднюю окружность радиусом R3 (она должна пройти точно по точкам B1 и B2).



6. Обведем контур клина-волана. Для этого соединим отрезок B2B3, дугу B2B3 и дугу B2B2.



Расчет величин необходимых для построения спиральной юбки достаточно сложный. Для удобства мною была создана расчетная таблица в программе Excel, где после внесения данных о фигуре, количестве клиньев, ширине ткани и радиусе малого круга (о нем поговорим ниже)

автоматически заполняются ячейки необходимые для построения индивидуальной выкройки и определяется приблизительный расход ткани.

Таблица делится на два листа: "длина юбки до 60 см" и "длина юбки более 60 см". Второй лист отличается значением g (величина расклешения). В зависимости от желаемой длины юбки выбирается и лист для заполнения.

скачать расчетную таблицу в Excel

Обратите внимание! В таблице есть ячейки для ввода Ваших данных, а есть уже заполненные ячейки с коэффициентами и формулами.

При заполнении таблицы необходимо учесть несколько важных моментов:

1. При вводе в таблицу значений ОБ и ОТ нужно значения снятых мерок увеличить на соответствующие прибавки, которые даны ниже в табл.1 и табл.2.

Таблица 1. Прибавка на свободу облегания для талии - Пт

ткань см

трикотаж и эластичные ткани 0-0,5

тонкие неэластичные 0,5-1

толстые неэластичные 1-2

Таблица 2. Прибавка на свободу облегания для талии - Пб

ткань см

трикотаж и эластичные ткани 0-1

тонкие неэластичные 1-2

толстые неэластичные 2-3

2. При выборе длины юбки учитываем, что изделие имеет гармоничный вид и удобно в носке, если данное значение не превышает 60см, построение можно посмотреть в графе 1.1 «Построение юбки длиной до 60 см». Если юбка предполагается длиннее, то построение верхней

части нужно корректировать, способ корректировки рассмотрен ниже в графе 1.2 «Построение юбки длиной более 60 см».

3. Ширина клина-волана зависит от своего вкуса, но необходимо соблюдать условие: данная величина должна быть меньше ширины верхней части клина, а именно ОБ/на кол-во клиньев на 1-3 см (пример если ширина клина получилась 15 см, то ширину берем от 12 до 14 см). Ширину клина можно посмотреть в пункте 8 листа: «Построение юбки длиной до 60 см» или пункт 10 листа «Построение юбки длиной более 60 см» (она туда вводится автоматически после внесения Ваших мерок).

4. Количество клиньев может быть любое (в разумных пределах). Но я бы рекомендовала для женщин обхват бедер, которых 80-99 см – использовать 5-6 клиньев, 100-120 см не менее 7-8 клиньев, более 120 см – 8-0 клиньев.

5. Желательно, чтобы радиуса малого круга был не менее 6 см для человека, обхват бедер которого не менее 80 см. При введении этой величины нужно учитывать, что от нее зависит:

"пышность" юбки. Чем меньше радиус, тем она пышнее.

количество спиралей вокруг бедер. Чем больше эта длина, тем больше поворот.

6. Перед построением полученные данные ячеек необходимо округлить до сотых.

ПОСТРОЕНИЕ СПИРАЛЬНОЙ ЮБКИ ДЛИНОЙ ДО 60 СМ			
от участницы клуба рукодельниц на осинке под ником "murzika"			
профиль: http://club.osinka.ru/profile.php?mode=viewprofile&u=8345			
Цветом выделены два типа ячеек			
Вводим в ячейки окрашенные серым цветом - мерки, дополнительные параметры, ширину ткани.			
Если ячейка окрашена в голубой цвет, значения не менять!!!			
МЕРКИ			
№	условное обозначение	Примечание	данные для построения
1	ОТ	Обхват талии + прибавка (Пт)	60
2	ОБ	Обхват бедер + прибавка (Пб)	90
3	Длю	Длина юбки	55

4	A4B1	Ширина клина волана. Данную величину выбираем в зависимости от своего вкуса, но с условием что она будет меньше ширины верхней части клина на 1-3 см (пример если ширина клина получилась 15 см то ширину берем от 12 до 14 см). Ширину клина можно посмотреть в пункте 8 , она туда вводится автоматически после внесения Ваших мерок	13
5	N	Кол-во клиньев юбки Количество клиньев может быть любое, но не менее четырех (наиболее оптимальный вариант на мой взгляд 6-8 клиньев)	6
6	R1	Радиус малого круга. От данной длины зависит: 1) "пышность" юбки, чем меньше радиус тем она пышнее. (но не менее 6 см) 2) количество спиралей вокруг бедер, чем больше эта длина тем больше поворот	7
Построение прямоугольника ДЕТАЛЬ "А"			
7	$\text{Ц1Ц2} = \text{A1A3} = \text{A2A4}$	Высота прямоугольника	26,1439
8	$\text{A1A2} = \text{A3A4}$	Ширина прямоугольника	15
9	$\text{A1Ц1} = \text{Ц1A2} = \text{A3Ц2} = \text{Ц2A4}$	Ц1Ц2 - центр прямоугольника A1A2A3A4	7,5
10	$\text{A1Г1} = \text{A2Г2}$	Глубина вытачек	2,5
Построение прямоугольного треугольника ДЕТАЛЬ "Б"			
11	B1B3	Гипотенуза прямоугольного треугольника. Равна ширине детали "А"	15
12	B2B3	Катет прямоугольного треугольника, равен ширине клина-волана.	13
13	B2B1	Катет прямоугольного треугольника, вычисляется из предыдущих данных о треугольнике	7,48331
Построение "Клин-волан"			
14	R1	Радиус малого круга.	7
15	R2	Радиус большого круга	20
16	R3	Радиус среднего круга	13,5
17	D	Длина подола юбки. Можно использовать для покупки отделочного канта	367,38
РАСХОД ТКАНИ			
18	S	Ширина ткани. Расчет будет проводится с учетом ширины ткани не менее 80 см и объемом бедер не более 130 см	150
ИТОГО РАСХОД ТКАНИ			118,629

ПОСТРОЕНИЕ СПИРАЛЬНОЙ ЮБКИ ДЛИНОЙ БОЛЕЕ 60 СМ
от участницы клуба рукодельниц на осинке под ником "murzika"
 профиль: <http://club.osinka.ru/profile.php?mode=viewprofile&u=8345>

Цветом выделены два типа ячеек

Вводим в ячейки окрашенные серым цветом - мерки, дополнительные параметры, ширину ткани.

Если ячейка окрашена в голубой цвет, значения не менять!!!

МЕРКИ

№	условное обозначение	Примечание	данные для построения
1	ОТ	Обхват талии + прибавка (Пт)	99
2	ОБ	Обхват бедер + прибавка (Пб)	116
3	Длю	Длина юбки	75
4	g	величина расклешения (таблица)	19
5	A4B1	Ширина клина волана. Данную величину выбираем в зависимости от своего вкуса, но с условием что она будет меньше ширины верхней части клина на 1-3 см (пример если ширина клина получилась 15 см то ширину берем от 12 до 14 см). Ширину клина можно посмотреть в пункте 10 , она туда вводится автоматически после внесения Ваших мерок	17
6	N	Кол-во клиньев юбки Количество клиньев может быть любое, но не менее четырех (наиболее оптимальный вариант на мой взгляд 6-8 клиньев)	6
7	R1	Радиус малого круга. От данной длины зависит: 1) "пышность" юбки, чем меньше радиус тем она пышнее. (но не менее 6 см) 2) количество спиралей вокруг бедер, чем больше эта длина тем больше поворот	7

Построение прямоугольника ДЕТАЛЬ "А"

8	Ц1Ц2 = К1К3 = К2К4 = А1А3 = А2А4	Высота прямоугольника	37,9314
9	К1К2 = К3К4	Ширина малого прямоугольника	19,3333
10	К1Ц1 = Ц1К2 = К3Ц2 = Ц2К4	Построение Ц1Ц2 - центра прямоугольника К1К2К3К4	9,66667
11	А1А2 = А3А4	Ширина большого прямоугольника	20,9167
12	А1Ц1 = Ц1А2 = А3Ц2 = Ц2А4	Построение прямоугольника А1А2А3А4 с центром Ц1Ц2	10,4583
13	К1Т1= К2Т2	Глубина вытачек	1,41667

Построение прямоугольного треугольника ДЕТАЛЬ "Б"

14	Б1Б3	Гипотенуза прямоугольного треугольника. Равна ширине детали "А"	20,9167
----	-------------	---	----------------

15	Б2Б3	Катет прямоугольного треугольника, равен ширине клина-волана.	17
16	Б2Б1	Катет прямоугольного треугольника, вычисляется из предыдущих данных о треугольнике	12,1863
Построение "Клин-волан"			
17	R1	Радиус малого круга.	7
18	R2	Радиус большого круга	24
19	R3	Радиус среднего круга	15,5
20	D	Длина подола юбки. Можно использовать для покупки отделочного канта	480,42
РАСХОД ТКАНИ			
21	S	Ширина ткани. Расчет будет проводиться с учетом ширины ткани не менее 80 см и объемом бедер не более 130 см	150
ИТОГО РАСХОД ТКАНИ			149,836