

Автори: Усова Т. В., Захарченко О.С.

Розглянуто та погоджено на засіданні методичної комісії професійно-практичної підготовки ВПУ №55 м. Дніпропетровська
Протокол № 5 від 20-01-2011

ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ВИЩЕ ПРОФЕСІЙНЕ УЧИЛИЩЕ № 55
49098, м. Дніпропетровськ,
вул. Білостоцького, 2, тел. 23 – 00 – 27

ІНСТРУКЦІЙНА КАРТА

**Моделювання ліфа з утворенням драпіювання
«переплета» муляжним методом в стилі
японського орігамі**





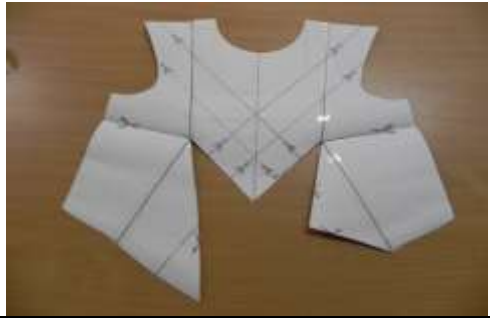



м. Дніпропетровськ
2013 рік





Інструкційна карта

Моделювання ліфа з утворенням драпіювання «переплета»
муляжним методом в стилі японського орігамі

№ з/п	Послідовність виконання операції	Графічне зображення та фотографія
1.	Побудова основи пілочки з нагрудними та тальовими виточками	
2	Намітити модельні лінії відносно друга друга з правого та лівого боків	
3	Моделювання нагрудної виточки в боковий зріз.	

4	Закрити тальові виточки по наміченим лініям Виготовлення лекала пілочки	
5	Закрити бокову нагрудну виточку. Закріпити лекало пілочки на манекені	
6	Намітити місце розташування підрізів на лекалі	
7	Розрізати лекало пілочки по наміченим лініям підрізів	

8	Намітити лінії розрізання виточок.	
9	<p>Розрізати виточки по наміченим лініям</p> <p>Зовнішній вигляд після розрізання</p>	 
10	Роздвинути виточки згідно ТУ. Закріпити лекало на матеріалі	

11	Намітити роствір кожної виточки, середину та контури лекала	
12	Зовнішній вигляд пілочки макета після намітки	
13	<p>Розрізати строго до ліній, що обмежують глибину виточок</p> <p>Зовнішній вигляд після розрізання</p>	 

14	<p>Виконати драпіювання в стилі японського орігамі. Сколоти послідовно верхні, середні та нижні м'які виточки-складки булавками з лицьового боку</p>	
15	<p>Зі зворотнього боку закріпити припуски драпировки переплета машинною строчкою, або вручну.</p>	
16	<p>Драпіювання «переплета» муляжним методом в стилі японського орігамі в готовому вигляді.</p>	

